

FABRIKKENs

politik for

tildeling af

atelier

Index

Formål

Kapacitet

Gennemstrømning

Diversitet

Ansøgning, kriterier & lejerforhold

Vurdering af ansøgning om atelier

Formål

FABRIKKENS politik for tildeling af atelier omfatter leje og fremleje af ateliererne på FABRIKKEN.

Formålet med politikken er, at sikre:

- 1 AT FONDEN FABRIKKEN FOR KUNST OG DESIGN LEVER OP TIL SIT FORMÅL.
- 2 DEN BEDSTE OVERENSSTEMMELSE MELLEM KUNSTNERE/ DESIGNERE OG FABRIKKEN (AKTIVITETER, FACILITETER, UNDERSTØTTENDE FUNKTIONER, DE ANDRE KUNSTNERE/ DESIGNERE).
- 3 TYDELIGHED INDADTIL I FORHOLD TIL, HVORDAN MAN ANSØGER OM NY LEJEPERIODE PÅ ET ATELIER OG HVAD DER SKAL TIL FOR AT FÅ DET GODKENDT.
- 4 TYDELIGHED UDADTIL I FORHOLD TIL, HVORDAN MAN ANSØGER OM ET ATELIER OG HVAD DER SKAL TIL FOR AT KOMME I BETRAGTNING.
- 5 GENNEMSIGTIGHED I FORHOLD TIL GENNEMSTRØMNINGEN OG SAMMENSÆTNINGEN AF KUNSTNERE/DESIGNERE PÅ FABRIKKEN.

Kapacitet

FABRIKKEN er et produktionshus for både etablerede kunstnere/designere og kunstnere/designere fra vækstlaget der med 47 atelierer og en 1000m² stor hal rummer cirka 60 kunstnere/designere med lejekontrakt samt fremlejere, residencies, assistenter og praktikanter.

Etablerede kunstnere/designere spiller en vigtig rolle ved at give FABRIKKEN et stort erfaringsgrundlag og faglig tyngde, og kunstnere/designere fra vækstlaget spiller en vigtig rolle i FABRIKKENs arbejde med at udbrede denne erfaring og faglighed, samt i at sikre, at FABRIKKEN løbende nytænker og udvikler sig.

I FABRIKKENs bestræbelser på at sætte de bedste faglige rammer for kunstnerisk og designmæssig praksis er det derfor nødvendigt at favne hele det kunstneriske og designmæssige økosystem (herunder alle karrieretrin) – det vil sige, at skabe en god balance af etablerede kunstnere/designere, kunstnere/designere fra vækstlaget og kunstnere/designere der kommer med ny inspiration udefra, samt at sikre en kritisk masse af kulturbærende kunstnere/designere på FABRIKKEN.

Gennemstrømning

For at sikre den rette balance mellem alle karrieretrin, skal FABRIKKEN have en gennemsnitlig gennemstrømning på 20 kunstnere/designere per år, set over en 6-årig periode.

Gennemstrømningen skal fordeles som følger:

- 1** 5-6 KUNSTNERE/DESIGNERE MED ATELIER-KONTRAKT OG KUNSTNERE/DESIGNERE PÅ METALVÆRKSTEDET, SVARENDE TIL 8-10 %
- 2** 14-15 FREMLEJERE, RESIDENCIES, ASSISTENTER OG PRAKTIKANTER DER HAR DERES DAGLIGE GANG PÅ FABRIKKEN I MINIMUM 2 SAMMENHÆNGENDE MÅNEDER.

I bilag til denne politik beskrives ansøgningsproceduren for kunstnere/designere der ønsker atelier og kunstnere/designere der ønsker plads på Metalværkstedet. Information om residencies findes på hjemmesiden. Kunstnere/designere med atelier på FABRIKKEN står selv for aftaler med assistenter, praktikanter og fremlejere (se afsnittene "Delvis fremleje af atelier" og "Fremleje af atelier").

Diversitet

FABRIKKEN er til for at skabe gode rammer for professionelle kunstnere/designere. Derfor vægtes vurderingen af ansøgerens professionelle praksis og behov for et atelier på netop FABRIKKEN højest i behandlingen af alle ansøgninger. Herefter vægtes vurderingen af ansøgerens fremtidige bidrag til fællesskabet på FABRIKKEN.

FABRIKKEN tilstræber desuden, at kunstner- og designersammensætningen afspejler den professionelle danske kunst- og designscene generelt, hvad angår køn, alder, etnicitet og lignende, og derfor tages dette i betragtning som tredje vurderingsparameter.

For både ansøgning om atelier og ansøgning om ny lejeperiode gælder, at hvis to kandidater vægtes lige i forhold til professionel praksis, behov og bidrag til fællesskabet, vil hensyntagen til kunstner- og designersammensætningen være udslagsgivende.

Ansøgning, kriterier & lejerforhold

FABRIKKENs bestyrelse udgør det besluttende organ i forhold til udleje af atelierer på FABRIKKEN. Forud for bestyrelsens afgørelse vurderes alle ansøgere til atelier af FABRIKKENs brugerråd og kontoret, der indstiller til bestyrelsen, hvilke kunstnere/designere de finder egnede.

Ved ansøgning om ny lejeperiode fungerer brugerrådet og kontoret som rådgivere for bestyrelsen.

Brugerrådet og kontoret besidder vigtig viden om kunstnerne/designerne på FABRIKKEN, deres professionelle praksis og bidrag til fællesskabet, og deres vurdering af ansøgerne er derfor vigtig for bestyrelsen.

Vurdering af ansøgning om atelier

Alle professionelle kunstnere og designere kan ansøge om atelier på FABRIKKEN. Ledige atelierer på FABRIKKEN annonceres via Open Call på vores hjemmeside og sociale medieplatforme.

Ved ansøgning om atelier vægtes følgende i vurderingen:

- 1 FAGLIGHED OG PROFESSIONEL PRAKSIS
- 2 SENESTE AKTIVITETER OG PLANLAGTE AKTIVITETER I NÆR FREMTID
- 3 BEHOV I FORHOLD TIL FABRIKKENS FACILITETER OG AKTIVITETER
- 4 INTERESSE I FÆLLESSKABET PÅ FABRIKKEN*

Ved ansøgning om ny lejeperiode vægtes følgende i vurderingen:

- 1 SENESTE AKTIVITETER OG PLANLAGTE AKTIVITETER I NÆR FREMTID
- 2 BEHOV I FORHOLD TIL FABRIKKENS FACILITETER OG AKTIVITETER
- 3 INTERESSE I FÆLLESSKABET PÅ FABRIKKEN*

* Alle på FABRIKKEN forventes at bidrage aktivt til fællesskabet. Dette indebærer eksempelvis deltagelse i Fabriksmøder, at sidde i udvalg og juryer, deltagelse i faglige aktiviteter som fx Open Studio, Åbent Hus og undervisning på Outreach, samt deltagelse i sociale aktiviteter som fx rengøringsdag, fællesfrokost og julefrokost.

Vurdering af ansøgning om plads

på Metalværkstedet

Alle nyuddannede kunstnere og designere fra danske og udenlandske kunstakademier og designskoler kan ansøge om en atelierplads i Metalværkstedet på FABRIKKEN. FABRIKKEN betragter en kunstner/designer som nyuddannet i de første tre år efter dimissionen.

Ansøgerne vurderes ud fra den kunstneriske/ designmæssige kvalitet, potentialet i arbejdet og motivationen for en atelierplads på netop FABRIKKEN.

Lejeperiode for atelier

En atelier-kontrakt på FABRIKKEN løber i 3 år. Atelier-lejere har mulighed for at ansøge om ny lejeperiode som udgangspunkt op til 3 gange og har således mulighed for at være på FABRIKKEN 12 år i alt.

Lejeperiode for Metalværkstedet

Der er 6 pladser til rådighed i Metalværkstedet og lejeperioden for en plads er 2 år. Lejere på Metalværkstedet har ikke mulighed for at ansøge om ny lejeperiode, men de har mulighed for, på lige fod med andre professionelle kunstnere og designere, at ansøge om atelier på FABRIKKEN ved Open Call.

Opsigelse fra lejers side

Hvis en lejer vælger at opsig sit atelier uden for ansøgningsprocessen og med fraflytning på andet tidspunkt end den årlige til- og fraflytning, kan kontoret vælge at fremleje atelieret fra lejerens fraflytningssdag og frem til den årlige til- og fraflytningssdag. I så tilfælde drøfter kontoret med brugerrådet, hvem atelieret skal fremlejes til.

Fælles-atelier

Ved udlejning af fælles-atelier udformes lejekontrakt på hver enkelt lejer. I tilfælde af at en af lejerne selv opsiger kontrakten eller opsiges, indstiller de øvrige lejere af fælles-atelieret en ny kandidat til FABRIKKENS ansøgningsjury. Hvis dette sker udenfor en ansøgningsproces, er den nye lejer fremlejer indtil en ny kontraktperiode begynder den førstkommande 1. februar.

Delvis fremleje af atelier

Hvis en lejer med atelier-kontrakt vælger at dele sit atelier med andre kunstnere/designere, er denne forpligtet til at oplyse det til kontoret. Deles atelieret med samme kunstner/designer i mere end ét år, skal kontoret godkende den ekstra kunstner/designer.

Fremleje af atelier

En lejer med atelier-kontrakt må fremleje til andre kunstnere og designere i højst et halvt år ad gangen og i alt ét år inden for én kontraktperiode. Fremlejer behøver ikke at have en professionel praksis. Den udlejende kunstner/designer står selv for etablering af fremleje-aftale. Alle aftaler om fremleje af atelier skal godkendes af brugerrådet.

Den udlejende kunstner/designer skal orientere kontoret skriftligt om fremlejen og om følgende:

- FREMLEJEPERIODE
- KONTAKTOPLYSNINGER PÅ FREMLEJENDE KUNSTNER/DESIGNER
- KORT BESKRIVELSE AF FREMLEJENDE KUNSTNERS/DESIGNERS PRAKSIS

Den udlejende kunstner/designer skal til enhver tid kunne dokumentere fremlejen overfor FABRIKKEN. Under hele fremlejeperioden er den udlejende kunstner/designer fortsat kontraktligt bundet og skal betale husleje. Den udlejende kunstner/designer afregner selv husleje med den fremlejende kunstner/designer.

Fonden FABRIKKEN
for Kunst og Design
Sundholmsvej 46
2300 København S

T +45 32 54 94 24
E post@ffkd.dk
W www.ffkd.dk